

# Певец

**Певец** — тот, кто поёт, занимается пением; исполнитель вокальной музыки: песен, романсов, арий, хоров, синглов и т. п.; музыкант, исполняющий музыку на музыкальном инструменте, коим является его собственный голос. Певец — наиболее распространённая разновидность вокалиста.

В классической музыке и в опере голос трактуется исключительно как музыкальный инструмент. Композиторы пишут музыку для этого инструмента, учитывая мастерство и особенности голоса певца.

Певцы специализируются в определенном музыкальном жанре:

- оперный певец
- камерный певец - исполняет вокальную музыку на концерте, чаще всего в сопровождении фортепиано или иного музыкального инструмента
- джазовый певец
- эстрадный певец
- рок-певец
- бард
- артист хора, хорист



Существует множество систем классификации голосов (и певцов, соответственно). Какие-то из них учитывают силу голоса, то есть то, как громко певец может петь; другие — насколько подвижен, виртуозен, отчётлив голос певца; третьи включают внемузыкальные характеристики, такие как внешние данные, актёрские способности и др.

Чаще всего используется классификация, учитывающая диапазон голоса и пол певца. Даже руководствуясь только этими двумя критериями, получается множество разновидностей. Здесь даны шесть основных.

- Женские голоса:
  - сопрано — высокий женский голос
  - меццо-сопрано — средний женский голос
  - контральто — низкий женский голос (в хоровой музыке принято называть просто альт)
- Мужские голоса:
  - тенор — высокий мужской голос
  - баритон — средний мужской голос
  - бас — низкий мужской голос



Другие разновидности — колоратурное сопрано, драматический тенор, бас-баритон, бас-буффо... Существует даже категория певцов-мужчин, поющих в диапазоне женского голоса. Этот тип голосов редок, но до сих пор используется, в основном в опере. В музыке барокко многие роли были написаны для кастратов — певцов мужского пола, которым в мальчишеском возрасте была сделана операция кастрации для предотвращения мутации и для сохранения высокого как у женщины голоса. В современном вокальном исполнительстве эти роли может исполнять певец, владеющий развитой техникой пения фальцетом. Певцов такого типа именуют сопранистами (он же контратенор, он же мужской альт).

Некоторые мировые знаменитости по жанрам:

- **опера** Bartoli, Pavarotti, Callas, Domingo, Caballe, Шаляпин, Хворостовский, Нерубко...
- **джаз** Armstrong, Holiday, Vaughan, Fitzgerald, Krall, Charles, Bridgewater, Mahogany...
- **рок** Domino, Berry, Richard, Presley, Jagger, Dylan, Young, Morrison, Joplin, Pop, Plant, Mercury...
- **поп** Sinatra, Streisand, Jackson, Madonna, Spears, John, Michael, Minogue, Williams...